

14.7. – 5.12.2020

Faust

im Klosterdorf

Teufelspakt und Erlösung
bei Goethe, Thomas Mann
und Klaus Mann

Ausstellung

Vortrag

Lesung

Lichtbild

Den Teufelspakt schließen
alle drei: Goethes Faust,
Thomas Manns Komponist
Adrian Leverkühn im Roman
„Doktor Faustus“ und Klaus Manns
Generalintendant Hendrik Höfgen im
„Mephisto“ !

Doch . . . was folgt danach ?

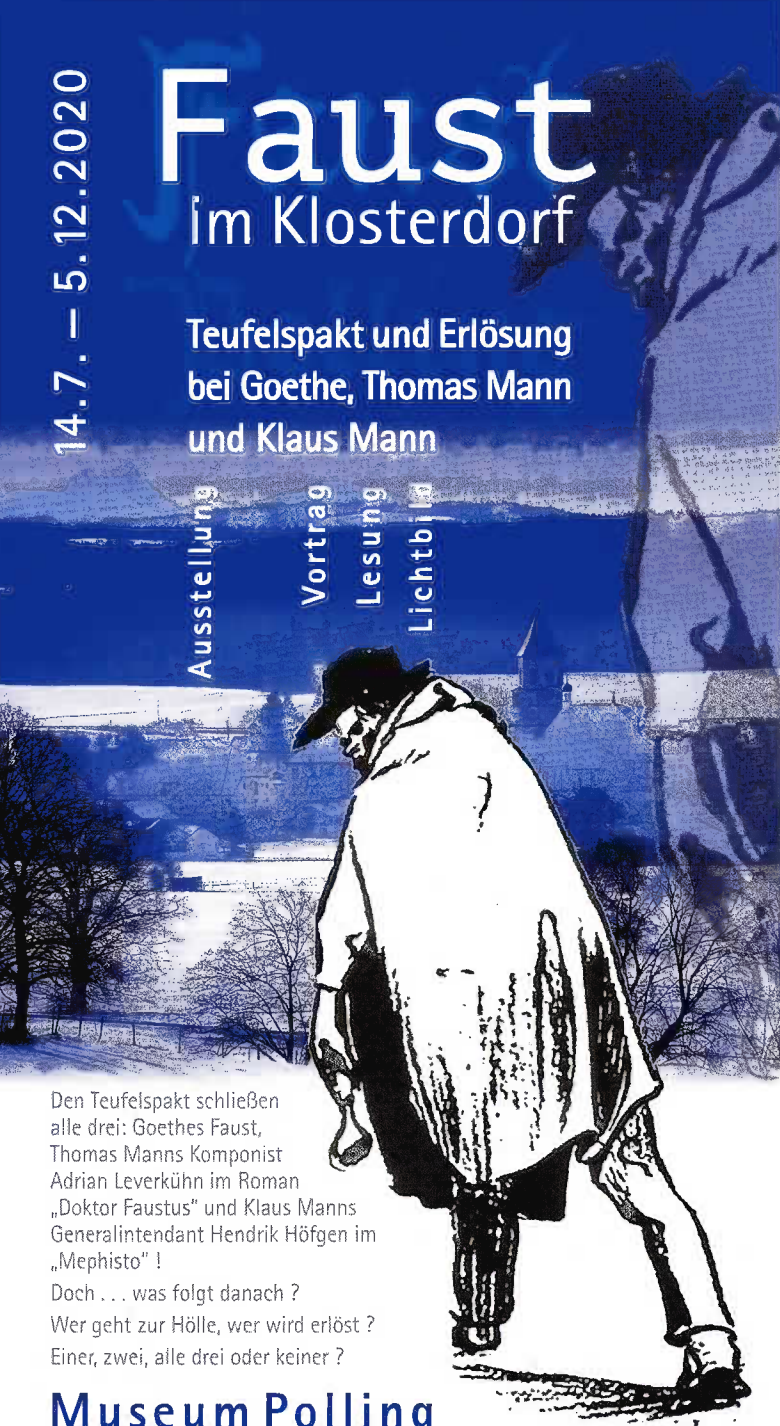
Wer geht zur Hölle, wer wird erlöst ?

Einer, zwei, alle drei oder keiner ?

Museum Polling

Kirchplatz 11 | 82398 Polling (b. Weilheim) | www.museumpolling.de

Zeichnung: Dr. Faustus, Franz Seitz, 1981/1982 | Foto: Heinrich HöB



Adrian Leverkühns Teufelspakt spielt im oberbayrischen Polling. In seinem Altersroman „Doktor Faustus“, entstanden 1943–1947, beschreibt Thomas Mann eine doppelte Teufelsverschreibung: die eines Komponisten auf der Suche nach Wegen zur Überwindung einer Kulturkrise und die des deutschen Volkes in seiner Verbindung mit dem Nationalsozialismus. In diesem Roman kulminiert Thomas Manns Einsatz für die Bewahrung der Demokratie und der Humanität gegen die Machtergreifung und Barbarei Hitlers.

Das Thema ist heute besonders aktuell, weil das kürzlich von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier eröffnete „Weiße Haus des Exils“ in Thomas Manns ehemaligem Wohnsitz bei Los Angeles einen transatlantischen Dialog aufgenommen hat und so wie Thomas Mann in seinem „Doktor Faustus“ den problematischen Zustand unserer heutigen Welt reflektiert.



Thomas und Elisabeth Mann vor dem Exil-Haus in Pacific Palisades bei Los Angeles
(Thomas Mann Archiv, Zürich)

Ausstellung

„Faust im Klosterdorf“ – Museum Polling

Geöffnet nur nach Voranmeldung unter: **Tel.: 0171 – 8164017** oder **eszimmer@t-online.de** (max. 8 Personen; mit Mund-Nasen-Schutz)

Vortrag

Di, 14. Juli, 19 Uhr – Tiefenbachhalle Polling

„Wieviel Faust sind wir heute? Teufelspakt- und Erlösung bei Goethe, Thomas Mann und Klaus Mann“

Referent: Dr. Dieter Strauss. Eintritt frei

Lesung

Di, 11. August, 19 Uhr – Tiefenbachhalle Polling

Lesung aus Michl Ehbauers „Der Faust in der Krachledern“

Mit den Pollingern Georg Denk und Andrea Eichberger

Musikalische Begleitung: Brigitte Schröder (Harfe)

Unkostenbeitrag: € 4,- (nur Abendkasse)

Lichtbild

Di, 8. September, 19 Uhr – Tiefenbachhalle Polling

„Das Weiße Haus des Exils“ – Bildvortrag zu Thomas Manns Wohnsitz in Kalifornien und seiner heutigen Bestimmung als transatlantische Begegnungsstätte

Referent: Dr. Dirk Heißerer. Unkostenbeitrag: € 4,- (nur Abendkasse)

Bitte beachten: Zu allen Veranstaltungen ist ein Mund-Nasen-Schutz erforderlich.

Kuratoren: Dr. Dieter Strauss, Eckhard Zimmermann

Organisation: Eckhard Zimmermann – Wir danken der Fachberatung Heimatpflege des Bezirks Oberbayern, die die Ausstellung ermöglicht hat.

Öffnungszeiten und Infos unter: www.museumpolling.de

Museum Polling | Kirchplatz 11 | 82398 Polling (b. Weilheim)