



THOMAS-MANN-FORUM MÜNCHEN e.V.

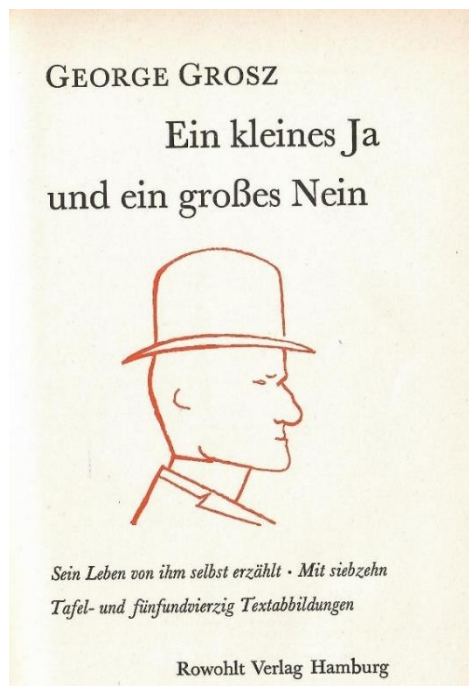
Einladung zum Vortrag (mit Lichtbildern)

Dr. Dirk Heißerer (München)

Ein Mittagessen in New York – George Grosz trifft Thomas Mann

Termin: **Mittwoch, 30. November 2022, 19.00 Uhr**
Bayerische Akademie der Schönen Künste, Max-Joseph-Platz 3,

Eintritt frei!



Der satirische Maler und Zeichner George Grosz (1893-1959) behauptet in seiner Autobiographie *Ein kleines Ja und ein großes Nein* (1955), er habe sich im Sommer 1933 mit Katia und Thomas Mann zu einem Mittagessen in New York getroffen, was zeitlich nicht sein kann. In einer Kolumne der *Süddeutschen Zeitung* vom Februar 2022 wurde diese Anekdote wiederum als eine der »wirklich fabelhaften Geschichten« bezeichnet, die Grosz in seiner Autobiographie erzähle. Unser Mitglied Albert von Schirnding hat uns auf diese Unstimmigkeit aufmerksam gemacht und darum gebeten, der Sache einmal nachzugehen.

Gesagt, getan. Dabei konnten nicht nur die Umstände der tatsächlichen Begegnung im Sommer 1934 geklärt werden. Vielmehr stellte sich heraus, dass Grosz in der bereits 1946 erschienenen amerikanischen Fassung seiner Autobiographie *A Little Yes and a Big No* die Begegnung mit Thomas Mann für das amerikanische Publikum etwas ‚frisirt‘ hat und daher insgesamt eher von zwei Fassungen der Autobiographie gesprochen werden muss.

Abb.: Titel der deutschen Erstausgabe von Grosz' Autobiographie (1955). Privatsammlung. © Rowohlt Verlag Hamburg

Das war aber nur ein Nebenaspekt. Wichtiger war, zu erfahren, über was die beiden Künstler, die sich schon aus Begegnungen in Berlin vor 1933 kannten, in New York gesprochen haben, und warum sie in der Frage, wie lange Hitler an der Macht bleiben würde, unterschiedlicher Auffassung waren. George Grosz blieb Thomas Mann gegenüber skeptisch, bis an seinen letzten Lebenstag, an dem er auf makabre Weise die Szene vom Mittagessen in New York vor Freunden nachspielte.

Eine Veranstaltung der Bayerischen Akademie der Schönen Künste in Kooperation mit dem Thomas-Mann-Forum München e.V. **Keine Voranmeldung möglich**, Platzkarten werden eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn am Haupteingang der Residenz vergeben.

Schirmherr Prof. Dr. Frido Mann - Vorsitzender Dr. Dirk Heißerer
c/o Hochschule für Musik und Theater München, Arcisstraße 12, 80333 München
Büro Tel: 089 / 54 24 45 21 Fax: 089 / 13 41 91 info@tmfm.de www.tmfm.de