



THOMAS-MANN-FORUM MÜNCHEN e.V.

Rundbrief 3.2025

»Die passenden Schilder sind das zu diesen Straßen und genau die Straßen zu diesen Schildern, – träumerisch und wunderlich verkommend.«

Thomas Mann: Herr und Hund (1919, GKFA 6.1, S. 62, vgl. den Hinweis auf den 9.12.)

Liebe Mitglieder,

»Am Ende des Thomas-Mann-Jubiläumsjahrs kommt noch etwas Substantielles aus München!« So neulich unser Schirmherr Frido Mann anlässlich der Kooperation mit dem Center for Culture and Arts der TUM München für das Projekt **Thomas Mann – In der Brandlandschaft der Demokratie. Leben. Politik. Gegenwart** unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten Frank-Walter Steinmeier. Am 31. Oktober gab es die **Auftaktveranstaltung** zu Thomas Manns Rede »Das deutsche Buch« (1925) und am 3. November ein **Symposium** in der Carl Friedrich von Siemens Stiftung zum »Militanten Humanismus«, dem wieder hoch aktuell gewordenen Schlüssel- und Kampfbegriff Thomas Manns.

Die von unseren Vorstandsmitgliedern Eckhard Zimmermann und Matthias Stuber kuratierte **Ausstellung** im Hauptgebäude an der Arcisstraße 21 wird am **Montag, 8. Dezember** eröffnet. Die [Einladung zur Vernissage](#) liegt an. Die Ausstellung geht bis zum 15. Januar 2026. Und im Frühjahr 2026 soll eine **Publikation** zum Projekt in der University Press der TUM erschienen.

In diesen Zusammenhang gehört eine Veranstaltung Frido Manns im Kulturzentrum Bergson am **23.11. (Totensonntag)** mit dem Titel [»Zwischen Bangen und Hoffen. Reflexionen mit Musik über die Demokratie«](#). Grundlage ist sein aktuelles, in unserer Schriftenreihe erschienenes, [Buch zum »Kämpferischen Humanismus«](#).

Dazu schicken uns die Veranstalter eine herzliche Einladung. Es geht um **Gustav Mahlers Sinfonie DAS LIED VON DER ERDE** mit STEFAN WILKENING (Sprecher), ALBERTO PAGANI (Tänzer), STEPHANIE KRUG (Sopran)! Inszenierung: Martina Veh, Musikalische Leitung: Maria Fitzgerald, Soundscapes: Christoph Reiserer, Dramaturgie: Peter Sempel. Der erste Termin ist am **Mittwoch, 19.11.** um 19:30 Uhr im Kurhaus Bad Tölz (Karten unter <https://www.muenchenticket.de/event/das-lied-von-der-erde-34697/>).

Wiederholung ist am **23.11.** im Bergson Kulturkraftwerk um 16:00 Uhr (Karten unter <https://bergson.com/event/das-lied-von-der-erde>). Und im Anschluss daran folgt, wie gesagt, das Gespräch mit Frido Mann »Zwischen Bangen und Hoffen« (Karten unter: <https://bergson.com/event/zwischen-bangen-und-hoffen>).



THOMAS-MANN-FORUM MÜNCHEN e.V.

Sodann gibt es eine interessante Inszenierung im Giesinger Bahnhof am **Dienstag, 25.11., 19:30 Uhr: Irgendwo auf der Welt. »Ein musikalischer Abend mit dem berühmten ›Schneetraum‹ aus Thomas Manns *Zauberberg*«.** Informationen und Tickets unter: <https://giesinger-bahnhof.de/programm/irgendwo-auf-der-welt/>

Schließlich bittet uns das Kulturreferat der LH München darum, den Hinweis auf die **Eröffnung des Familie-Mann-Denkmal**s am Salvatorplatz weiterzuleiten.

Dienstag, 9.12.2025, 18:00 Uhr bis 19:30 Uhr am Salvatorplatz (hinter dem Literaturhaus).
Hinweise unter: <https://www.publicartmuenchen.de/veranstaltungen/eroeffnung-5/>

Eine Stellungnahme zum Denkmal vom Frühjahr 2024 finden Sie [hier](#).

Wir freuen uns auf das Wiedersehen mit Ihnen und grüßen Sie herzlich.

Der Vorstand des TMFM:

Dr. Dirk Heierer, Dr. Alexander Krause, Dr. Matthias Stuber und Eckhard Zimmermann